

Ljekar estetske medicine
nije „izvođač radova“

Dr Tamara Mitranić

Iako se bavim ljepotom direktno, nikada nisam bila pobornik ideje o ljepoti kao praznom okviru i dovoljnosti same po sebi jer koliko god estetskih tretmana uradili, ljepota će uvijek biti i stvar unutrašnjeg bića koje se mjeri ljudskošću, empatijom, stečenim znanjima i vještinama i sposobnošću da sebi kupite i cipele i cvijeće



Prepoznavanje estetske medicine kao relativno mlade grane medicine u velikom usponu i ekspanziji u periodu prije deset godina rodio je motiv da moje stručno usavršavanje krene u tom pravcu.

Nehirurška estetska medicina predstavlja spoj uglavnom injekcionih tehnika različitih medicinskih materijala i kombinaciju u cilju usklađivanja vizulene ljepote sa onim kako se osoba osjeća.

Upravo moja lična tendencija ka lijepom i harmoniji sa manuelnim vještinama, uz naučni princip medicinskih nauka, predstavljajući osnovnu pokretačku snagu da nakon osnovnih studija i sticanja zvanja doktora stomatologije svoje obrazovanje u kontinuiranoj edukaciji kroz brojne internacionalne stručne skupove, rad u praksi i saradnju sa najvećim stručnjacima, usmjerim na ovu oblast medicine.

Uviđajući važnost zakonodavnog okvira ove

“Kao predsjednica i osnivač Crnogorskog udruženja doktora za estetiku lica uz veliku pomoć kolega i poznanstava sticanih tokom brojnih edukacija u regionu i svijetu, 2019. godine organizujemo prvi međunarodni simpozijum za ljekare CUDEL 2019. na temu standardizacije protokola u estetskoj medicini

vrste djelatnosti i toga da se intervencije nehirurške estetske medicine obavljaju u medicinskim ustanovama, sredstvima koja ispunjavaju medicinske standarde i od strane obučenog medicinskog kadra doktora medicine i doktora stomatologije, 2019. godine osnivamo društvo ljekara - Crnogorsko udruženje doktora za estetiku lica koje će prvo pokrenuti inicijativu za podvođenjem intervencija estetske medicine u precizirane zakonske okvire.

Kao predsjednica i osnivač Crnogorskog udruženja doktora za estetiku lica, uz veliku pomoć kolega i poznanstava sticanih tokom brojnih edukacija u regionu i svijetu, 2019. godine organizujemo prvi međunarodni simpozijum za ljekare CUDEL 2019. na temu standardizacije protokola u estetskoj medicini.

Podizanje svijesti i upoznavanje stručne javnosti kroz predavanja eminentnih stručnjaka iz zemlje i inostranstva imaće za cilj donošenje zakona o nehirurškoj estetskoj medicini 2020. godine i mapiranje Crne Gore na karti svijeta u ovoj oblasti, na šta sam jako ponosna.

Uticao i znanje u ovoj oblasti kao i važnost kontinuirane edukacije u grani medicine koja svakim danom napreduje, rezultiraće i pozivom za članstvo u izvršnom odboru najvećeg regionalnog udruženja ljekara estatske medicine SESIAM (Udruženje interdisciplinarne estetske i antiaging medicine Srbije), kao i održanim predavanjima i edukacijama za ljekare u regionu.

Kao majka dvije djevojčice, u porodici sa tradicionalnim vrijednostima, svoje žensko lidrestvo vidim kroz svakodnevni uticaj i vaspitanje, najprije svoje djece. Odrasla sam u porodici intelektualaca gdje se na obrazovanje puno polagalo pa se trudim i da svojoj djeci usadim ideju da je u znanju najveća moć.

Kroz svoj svakodnevni profesionalni rad gdje sam u prilici sresti žene i djevojke različitih uzrasta, maksimalno koristim svoj edukatorni uticaj kao ljekara. Uloga ljekara estetske medicine nije uloga izvođača radova i favorizova-



nja čiste spoljašnjosti. Iako se bavim ljepotom direktno, nikada nisam bila pobornik ideje o ljepoti kao praznom okviru i dovoljnosti same po sebi. Koliko god estetskih tretmana uradili, ljepota će uvijek biti i stvar unutrašnjeg bića koje se mjeri ljudskošću, empatijom, stečenim znanjima i vještinama i sposobnošću da sebi kupite i cipele i cvijeće.

Podrazumijevano anatomske znanje, poznavanje proporcija lica, sklonost ka viziji lijepog, težnja ka harmoniji, poštovanje individualnosti, oblikovaće moj pristup „less is more“ (manje je više) u estetskoj medicini koja želi da vidi njegovanu ženu i prirodne rezultate korekcija.

Čuveni Leonardo da Vinči je davno postavio postulate ljepote koje i danas koristimo i rekao: „Tamo gdje duh ne saraduje sa rukom, nema umjetnosti“.

Budućnost estetske medicine pored obaveznog kontinuiranog ulaganja u znanje i manuelne sposobnosti vidim u aparaturnim laserskim procedurama zbog ubrzanog razvoja tehnologije, pa se tako možemo pohvaliti uvozom prve u Crnoj Gori, najsavremenije laserske platforme INMODE, Morpheus 8, koja predstavlja revoluciju u antiage tretmanima na svjetskoj sceni.

Vizionarstvo i liderstvo žene vidim u hrabrosti da spozna svoje prirodne potencijale, trudu koji uložite u znanje, snazi koju crpi iz pordice i mašti da sanja velike snove.